



Ana Sayfa > Genel > BE Contemporary'den Yeni Sergi: PROCESSING

Genel

BE CONTEMPORARY'DEN YENİ SERGİ: PROCESSING

PROCESSING BE Contemporary'nin hem Urla'daki fiziksel mekânında hem de web sitesinde çevrimiçi olarak 2 Mart 2021'e kadar ziyaretçilere açık olacak.

BY **EKBÜLTEN** x 22 OCAK 2021

"Jestler, katmanlar, hız, yoğunluk, doku, biçim ve renk görsel sanatlara oldukları kadar müziğe de aittirler."

– Oğuz Büyükberber

BE Contemporary Çağdaş Sanat Galerisi Amsterdam'da yaşayan ve görsel-işitsel çalışmaları Avrupa'da sergilenen Oğuz Büyükberber'in PROCESSING isimli ilk kişisel sergisine 22 Ocak'tan itibaren ev sahipliği yapıyor.

PROCESSING müzik ve görsel çalışmalarını bir arada yürütmüş Oğuz Büyükberber'in soyut dışavurumcu dijital resim ve görsel-işitsel video çalışmalarını izleyiciye sunuyor.

Oğuz Büyükberber'in görsellikle olan dramatik ilişkisi, sanatçının dünyaya gözleri sadece yüzde on oranında görerek gelmesiyle başlıyor. Buna rağmen çocukluğundan itibaren durmaksızın resim yapan Oğuz Büyükberber, ileriki dönemde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesi'nden mezun oluyor. Bas

klarnet müzisyenliğinde uluslararası bir kariyere sahip olan sanatçı, çalışmalarında görsel sanatlar ve müziği; görsel-işitsel sanat, dijital resim, video sanatı, grafik notasyon, el çizim animasyon pratikleri dâhilinde bir araya getiriyor.

Sergide yer alan PROCESSING adlı seri, Oğuz Büyükberber'in 2020 senesinde geçirdiği riskli bir göz ameliyatı sonrası ürettiği ve bu travmatik deneyimi içsel olarak 'iyileşme süreci'nde ürettiği dijital resimlerden oluşuyor. Müzik veya resmin aynı sanat özünden beslendiği ve teknik üzerinden farklı formlarda beden bulsa da aslında aynı kaynaktan kök aldığı fikrinden yola çıkan Büyükberber disiplinlerarası bir pratik benimsiyor. Soyut dışavurumcu üsluptaki dijital resimlerinde çok katmanlı, spontane, akışkan ve dinamik unsurlar öne çıkıyor. Bu yapısal nitelikleriyle dijital resimler müzikle çağrışımında bulunuyor.

Sergide resimlere eşlik eden video seçkisi ise, Büyükberber'in ses ve video sanatını birleştirdiği, modüler sentezleyici ve video manipülasyonu ile bu iyileşme sürecini işitsel ve görsel olarak işlediği parçaları bir araya getiriyor. PROCESSING sergisi, bireysel bir iyileşmeden yola çıkarak, pandeminin iz bıraktığı 2020 senesinin ardından ihtiyaç duyulan bir iyileşme sürecini deneyimlemeye de imkan sağlıyor.

PROCESSING BE Contemporary'nin hem Urla'daki fiziksel mekânında hem de web sitesinde çevrimiçi olarak 2 Mart 2021'e kadar ziyaretçilere açık olacak.